

PRÉPARATION DE PROJET PÉDAGOGIQUE

CONCERT AUDITION PROJET DE CLASSE MANIFESTATION EXTÉRIEURE

(à remplir dans le détail)

PRÉSENTATION

Titre :	Date et horaire du projet :
Date de dépôt : .. / .. / ..	Lieu :
Enseignants responsables :	Partenaires extérieurs :
Enseignants et personnel associés :	

Présentation du projet (contexte, description, répertoire, nombre de participants) :

Objectifs (à quoi sert le projet, public concerné, quel résultat vise-t-il ?) :

CALENDRIER

Calendrier prévisionnel :

✓ **Répétitions** (date, salle et horaires) :

✓ **Générale** (date, salle et horaires) :

✓ **Concert** (date, salle et horaires) :

✓ **Rendez-vous technique avec le régisseur** :

MATÉRIELS

Accord piano OUI / NON

Instruments joués :

Sono :	Pupitres :	Autres :
Estrade chef :	Chaises :	

Gestion des lumières (ambiances, couleurs, découpes, zones d'éclairages...) :

Transport (matériel, lieux et dates) :

PARTICIPANTS

Nombre d'élèves chanteurs :

Préciser les classes concernées :

Nombre de musiciens :

Préciser l'ensemble instrumental :

Extérieurs :

Coordonnées :

Gestion des élèves en loge

Nombre :

Personne responsable :

Loge nécessaire :

Nombre total de participants :

PLAN DE SCÈNE

Programme précis (avec plan de situation, voir page 5) ordre de passage, mise en place précise des élèves sur scène :

PROJET DE DIFFUSION

Ressources humaines (détail par personne, jour(s) et horaires) :

Heures supplémentaires : _____
Vacations : _____
Guso : _____

Communication (affichettes, insertions dans les publications) :

Accompagnement instrumental (volume horaire, dates et créneaux, horaires souhaités) :

Frais divers (hébergement, décors, restauration...) :

Achats (devis à joindre) :

Location (instruments, partitions, backline – devis à joindre) :

Tarif des entrées :

Public estimé :

ANALYSE DU PROJET (ADMINISTRATION ET DIRECTION) :

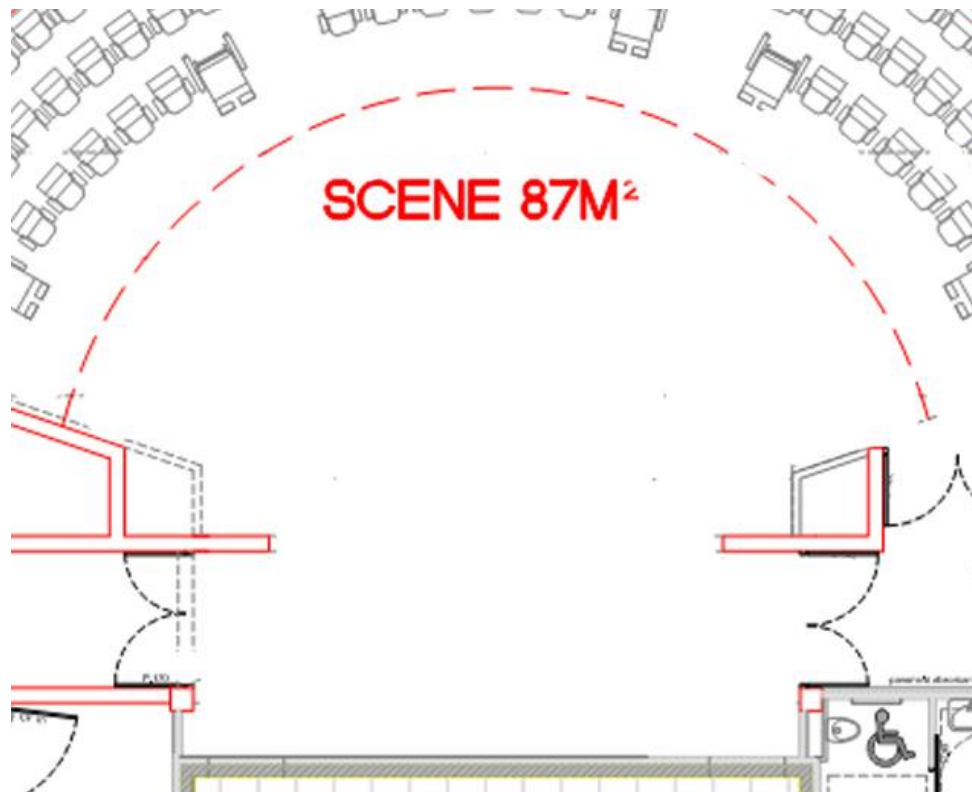
Etude du planning et des contraintes de salles :

Avis du coordinateur pédagogique :

Avis de l'administratrice :

Décision du directeur (contraintes supplémentaires – aménagement) :

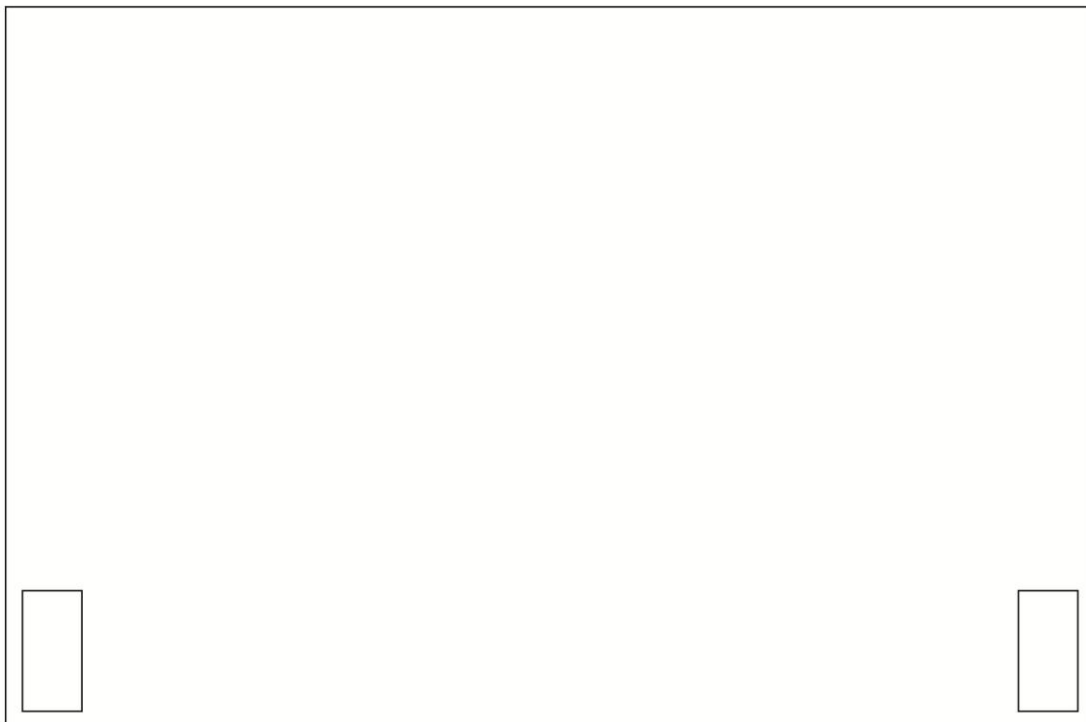
Auditorium



Grande Salle

10m

6m



Accès
loge

Public