**La Batterie de Guyancourt**

**Fiche technique son**

Conformément à la législation en vigueur, le niveau sonore est limité à 102 dbA au maximum en tout point accessible du public.Nous nous réservons un droit d’intervention en cas de non respect de ce règlement.

Merci de votre compréhension

**Diffusion : C. Heil**

6 ARCS clustées + 4 subs SB 28 (2018)  
Platine Tascam MD-CD1

**Console :**

Midas pro 3  
Splitter multi-pistes pour enregistrement

**Retours :**

Console retour Midas-pro 3 :

10 APG DS15 SR 1000W  
8 canaux d’amplification Lab gruppen C 48 :4 + processeurs APG SPDS15 SR

**Parc micros :**

|  |  |
| --- | --- |
| 2 Neumann KM 184 | 1 AKG C535 |
| 2 Shure Sm 81 | 10 Shure SM 57 |
| 1 Audio Technica AT 4041 | 6 Shure SM 58 |
| 1 Beyer Dynamic M88 | 1 Shure Beta 87C |
| 1 Shure Beta 52 | 1 Shure Beta 58 |
| 1 Shure Beta 57 | 2 HF Shure ULX 58 |
| 1 Senheiser MD 421 | 2 Senheiser e906 |
| 2 Shure Beta 98 | 7 DI BSS AR 133 |
| 4 DI Samso |  |

10 petits pieds micros perchettes réglables

6 pieds standards perchettes télescopiques

12 pieds standards

