



DOSSIER D'INSCRIPTION Année scolaire 2018-2019

A déposer au secrétariat de l'École de Musique
Retour des dossiers du 16 au 22 juin inclus



Réservé à l'administration

Reçu le : _____

Parcours : _____

Niveau : _____

Discipline : _____

Orchestre : _____

Remplir lisiblement en caractères d'imprimerie

Les dossiers incomplets ne seront pas traités.

L'inscription ne sera confirmée qu'après étude des demandes.



ÉLÈVE

Nom : Prénom :

Sexe : M F

Né(e) le :

Adresse :
.....

Ville :
.....

Tél :

Portable élève :

Courriel :@.....

Autre(s) membre(s) de la famille inscrit(s) à l'école de musique :

Oui Non

Si oui, précisez (sœur, frère, père, mère,...) :
.....
.....

Niveau scolaire à la rentrée **2018/2019** ou profession :
.....
.....

REPRÉSENTANT LÉGAL

si élève mineur

En cas d'absence d'un élève, non justifiée par le représentant légal, un courriel sera adressé à la famille

Nom : Prénom :

Père Mère Tuteur

Autre/précisez :

Contact 1

Téléphone :

Courriel :
(Indispensable pour toutes vos correspondances avec l'École de Musique)

Adresse :
.....

Ville :

Contact 2

Téléphone :

Courriel :
(Indispensable pour toutes vos correspondances avec l'École de Musique)

Adresse :
.....

Ville :

Nom et Prénom de l'élève :

Mon inscription en 3 étapes

Je choisis :

1. Mon parcours
2. Mon style de musique
3. Mon instrument

1. MON PARCOURS

(Cochez votre choix)

EVEIL MUSICAL

LUNDI de 18h15 à 19h00

Enfants nés en 2012

SAMEDI de 14h00 à 14h45

PARCOURS LOISIRS

jusque 2h à 2h30 d'enseignement hebdomadaire

Pratique collective, projets d'ensembles,
cours instrumental incluant la formation musicale

**PARCOURS EXPERT
hebdomadaire**

jusque 3h à 3h30 d'enseignement

Pratique collective et projets d'ensembles
Cours instrumental incluant la formation musicale

PRATIQUE AUTONOME

1h à 1h30 de présence par semaine

(sous réserve d'un niveau musical suffisant)

Uniquement pratique d'ensemble

PARCOURS DÉCOUVERTE

1h de présence par semaine

(à partir de 18 ans)

Pratique collective pour adultes débutants

Guitare folk

Batucada

Percussions africaines

Nom et Prénom de l'élève :

2. MON STYLE DE MUSIQUE

Cochez votre choix

Style

Autre :

Musique classique

Jazz

World music

Musique ancienne

Pop / rock / folk /
musiques actuelles

3. MON INSTRUMENT

Cochez votre choix

VENTS

Flûte traversière

Hautbois

Flûte à bec

Clarinette

Basson

Saxophone

CUIVRES

Trompette

Cor

Trombone

Tuba

CORDES

Violon

Alto

Viole de gambe

Violoncelle

Contrebasse

GUITARES

Guitare classique

Guitare électrique

Guitare folk

Guitare basse

CLAVIERS

Piano

Piano jazz

Clavecin

PERCUSSIONS

Batterie

Percussions

CHANT

LOCATION D'INSTRUMENT

J'envisage de louer un instrument à l'école de musique* : Nouvelle demande Renouvellement

*Dans la limite du parc instrumental disponible

Nombre d'année(s) dans l'instrument : _____

Nom et Prénom de l'élève :

PERSONNES A CONTACTER

En cas d'urgence

Nom :Prénom :

Père Mère Tuteur

Autre / Précisez.....

Tél :

Portable :

Mail :

Nom :Prénom :

Père Mère Tuteur

Autre / Précisez.....

Tél :

Portable :

Mail :

FACTURATION (Toute année commencée est due)

Choix du mode de paiement

Annuel

Trimestriel

ASSURANCE, RESPONSABILITÉ CIVILE

(À remplir obligatoirement)

Déclaration sur l'honneur :

Je soussigné(e) :

Certifie être titulaire d'une assurance garantissant ma responsabilité civile et la responsabilité civile de mon enfant si celle-ci venait à être mise en cause dans l'enceinte et dans le cadre des activités de l'Ecole Municipale de Musique de Guyancourt, *in situ* et en dehors de l'établissement. Cette assurance couvre les dommages causés à autrui. Pour les dommages subis par l'enfant, les parents doivent souscrire une assurance complémentaire.

• Compagnie ou agent :

• Numéro de contrat :

Les élèves sont sous la responsabilité de l'école municipale de musique qu'à partir du moment où ils sont confiés à leur professeur dans sa classe et uniquement pendant la durée du cours. Cette responsabilité ne s'exerce pas pour les attentes avant ou après les cours, les élèves mineurs sont alors sous la responsabilité de leurs parents. Seule une autorisation signée des parents permet à un élève mineur de quitter les locaux pendant les heures de cours si nécessaire.

AUTORISATION DES DROITS

J'atteste avoir pris connaissance du projet d'établissement de l'École Municipale de Musique disponible sur place et téléchargeable sur www.labatteriedeguyancourt.fr

Pour des raisons pratiques, j'autorise La Batterie - Pôle Musiques à communiquer avec moi par courrier électronique.

Concernant les droits à l'image

(Voir chapitre IV-9 du règlement des études)

J'autorise

Je n'autorise pas

Concernant une intervention en cas de problème médical

(Voir chapitre IV-7 du règlement des études)

J'autorise

Je n'autorise pas

J'autorise La Batterie - Pôle Musiques à m'envoyer sa newsletter mensuelle

J'autorise

Je n'autorise pas

Conformément à l'article 6 du RGPD, vous devez consentir au traitement des données à caractère personnel vous concernant en prenant connaissance et en signant le formulaire joint.

Date et signature (du représentant légal ou de l'élève majeur) :



vivre l'avenir

Informations et recueil du consentement pour l'utilisation des données personnelles en conformité avec le Règlement Européen à la Protection des Données (RGPD)

Je suis informé(e) que les données collectées ont été recueillies à des fins d'inscription et de participation à des enseignements artistiques par la Ville de Guyancourt. Ces données sont également utilisées à des fins statistiques.

Elles sont conservées pendant 1 an et sont destinées à l'Ecole Municipale de Musique.

Conformément au RGPD, je peux exercer un droit d'opposition, de rectification et d'effacement des données me concernant en contactant l'Ecole Municipale de Musique.

En cas de violation du RGPD, j'ai le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL.

Date

Nom

Prénom

Signature