



ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

REINSCRIPTION & INSCRIPTION

ANNEE 2022-2023

ELEVES ADULTES

Réservé à l'administration

Reçu le : _____

Parcours : _____

Instrument : _____

Location : _____

Pour transmettre votre dossier au secrétariat : vous avez la possibilité de le compléter en ligne (PDF modifiable), puis de le transmettre par mail, de le déposer dans la boîte aux lettres de l'école ou directement au secrétariat aux horaires d'ouverture

Les journées portes ouvertes sont prévues du 13 au 18 juin

DATES DE RENTREE :

- **Semaine du 5 septembre** : rendez-vous élèves/enseignants pour la planification des cours d'instruments
- **Lundi 12 septembre** : début des cours d'instruments et de formation musicale avec atelier
- **Lundi 19 septembre** : début des cours de pratique collective

Merci de cocher ci-dessous votre situation

- REINSCRIPTION** (du 1er au 11 juin - à réception de votre dossier un accusé-réception vous sera envoyé par mail. Les confirmations de réinscription seront transmises en juillet)
 - 1^{ère} INSCRIPTION** (du 13 juin au 1^{er} juillet - à réception de votre dossier un accusé-réception vous sera envoyé par mail. Les confirmations d'inscription seront transmises la 1^{ère} semaine de septembre)
- Merci de bien vérifier vos mails & courriers indésirables

RENSEIGNEMENTS ELEVE

NOM : Prénom :

Sexe : Féminin Masculin Date de naissance : /..... /.....

Adresse complète :

Tél. domicile : Portable : Courriel :@.....

Indispensable pour toutes vos correspondances avec l'Ecole Municipale de Musique

Dans le cadre de notre politique d'ouverture des publics en situation de handicap, nous vous encourageons à vous rapprocher de la direction afin d'adapter au mieux les conditions d'accueil pour chacun.

PERSONNES A CONTACTER EN CAS D'URGENCE

CONTACT 1 : NOM : Prénom :

Lien de parenté :

Portable : Courriel :@.....

CONTACT 2 : NOM : Prénom :

Lien de parenté :

Portable Courriel :@.....

Nom et Prénom de l'élève :

FACTURATION

L'année commencée est due en totalité. Toute cessation de l'activité à l'initiative de l'élève ou de sa famille ne donne droit à aucun remboursement même partiel. Les documents relatifs au calcul du quotient familial doivent être retournés au service de Régie des Recettes.

Choix du mode de paiement : Trimestriel : Annuel :

ASSURANCE, RESPONSABILITE CIVILE

(A compléter obligatoirement)

Déclaration sur l'honneur :

Je soussigné(e) :

Certifie être titulaire d'une assurance garantissant ma responsabilité civile et la responsabilité civile de mon enfant si celle-ci venait à être mise en cause dans l'enceinte et dans le cadre des activités de l'Ecole Municipale de Musique de Guyancourt, *in situ* et en dehors de l'établissement. Cette assurance couvre les dommages causés à autrui. Pour les dommages subis par l'enfant, les parents doivent souscrire une assurance complémentaire.

- **Compagnie ou agent** :
- **Numéro de contrat** :

Les élèves sont sous la responsabilité de l'école municipale de musique qu'à partir du moment où ils sont confiés à leur professeur dans sa classe et uniquement pendant la durée du cours. Cette responsabilité ne s'exerce pas pour les attentes avant ou après les cours, les élèves mineurs sont alors sous la responsabilité de leurs parents. Seule une autorisation signée des parents permet à un élève mineur de quitter les locaux pendant les heures de cours si nécessaire.

AUTORISATION DES DROITS

- J'atteste** avoir pris connaissance du projet d'établissement de l'École Municipale de Musique disponible sur place et téléchargeable sur www.labatteriedeguyancourt.fr
- Pour des raisons pratiques, **j'autorise** La Batterie - Pôle Musiques à communiquer avec moi par courrier électronique.

Concernant les **droits à l'image** (Voir chapitre IV-9 du règlement des études) J'autorise Je n'autorise pas

Concernant une **intervention en cas de problème médical** (Voir chapitre IV-7 du règlement des études) J'autorise Je n'autorise pas

J'autorise La Batterie – Pôle Musiques à m'envoyer sa **newsletter mensuelle** J'autorise Je n'autorise pas

Les informations recueillies sur ce formulaire sont conservées sur support papier/informatique par la commune de Guyancourt afin d'inscrire les élèves, de facturer et de gérer l'organisation des cours y compris à distance et la location d'un instrument. Elles sont collectées par l'école municipale de musique et lui sont destinées ainsi qu'au service Régie des recettes et aux enseignants. Elles sont conservées 10 ans pour les inscriptions, 1 an pour les pré-inscriptions sans suite. La base juridique du contrat est le traitement. Conformément à la réglementation en matière de protection des données à caractère personnel, vous pouvez exercer vos droits d'effacement au terme des délais de conservation, d'accès aux données, de rectification ou de limitation en contactant le Délégué à la Protection des Données personnelles de la collectivité en envoyant un courriel à dpd@cigversailles.fr. Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL.

Date et signature :

Nom et prénom de l'élève :

Cochez le parcours de votre choix puis complétez l'encadré. Cochez la ou les pratiques collectives en page 4

PARCOURS CLES MUSICALES

Cours instrument + Pratiques collectives
Pour acquérir les bases instrumentales et jouer ensemble.

Nombre d'année de pratique :

CHOIX DE L'INSTRUMENT

• 1^{ère} inscription

Choisir 2 instruments par ordre de préférence (liste page 4)

Choix 1 :

Choix 2 :

Dans la limite des places disponibles

• Réinscription

Instrument pratiqué :

Souhaitez-vous changer d'instrument (*dans la limite des places disponibles*) oui non

Nouvel instrument :

COCHEZ VOTRE CHOIX DE PRATIQUES COLLECTIVES EN PAGE 4

PARCOURS CLES MUSICALES +

Cours instrument + Pratiques collectives + Formation musicale
Pour lire et comprendre la musique, acquérir les bases instrumentales et jouer ensemble.

Nombre d'année de pratique :

CHOIX DE L'INSTRUMENT

• 1^{ère} inscription

Choisir 2 instruments par ordre de préférence (liste page 4)

Choix 1 :

Choix 2 :

Dans la limite des places disponibles

• Réinscription

Instrument pratiqué :

Souhaitez-vous changer d'instrument (*dans la limite des places disponibles*) oui non

Nouvel instrument :

COCHEZ VOTRE CHOIX DE PRATIQUES COLLECTIVES EN PAGE 4

CHOIX DE LA FORMATION MUSICALE

FM Adultes : mardi 19h30-20h30

FMI Musiques actuelles 4^{ème} année : lundi 19h-20h

LOCATION D'INSTRUMENT : oui non *dans la limite du parc instrumental disponible (piano, clavecin, guitare électrique et basse, batterie, flûte à bec, viole de gambe sont exclus du dispositif de location de l'EMM, toutefois les enseignants pourront vous orienter vers un professionnel pour louer votre instrument)*

PARCOURS DECOUVERTE

Pour les adultes souhaitant découvrir la pratique d'un instrument au sein d'un groupe

COCHEZ VOTRE CHOIX DE PRATIQUES COLLECTIVES

Guitares :

Débutants : mercredi 20h-21h

Intermédiaires : jeudi 21h-22h

Confirmés : mardi 19h30-20h30

Ensembles de percussions :

Africaines : lundi 19h30-20h30

Brésilienne : mercredi 19h30-20h30

Musique Assistée par Ordinateur :

Mardi 17h30-18h30

Mardi 18h30-19h30

Mardi 19h30-20h30

Mardi 20h30-21h30

Chorale :

Mardi 18h30-19h30

PARCOURS AUTONOME

Pour les adultes musiciens ayant un niveau suffisant pour intégrer un ensemble sans suivre de cours d'instrument.

Instrument pratiqué :

Nombre d'année de pratique :

COCHEZ VOTRE CHOIX DE PRATIQUES COLLECTIVES EN PAGE 4

Nom et prénom de l'élève :

COCHEZ VOTRE CHOIX DE PRATIQUES COLLECTIVES (sous réserve du niveau de l'élève et des places disponibles)

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
ENSEMBLES DE MUSIQUES CLASSIQUES - ANCIENNES					
<input type="radio"/> Orchestre Symphonique de la Batterie lundi 18h30-20h <input type="radio"/> Musique de chambre lundi 19h45-20h45 <input type="radio"/> Ensemble de flûtes traversières lundi 20h-21h <input type="radio"/> Quintette à vent lundi 21h-22h		<input type="radio"/> Musique de chambre avec piano mercredi 16h30-17h30 <input type="radio"/> Ensemble Petites cordes mercredi 17h30-18h30 <input type="radio"/> Harmonie mercredi 18h30-20h <input type="radio"/> Musique de chambre mercredi 19h-20h30 <input type="radio"/> Ensemble de clarinettes mercredi 20h-21h30	<input type="radio"/> Ensemble de trombones jeudi 19h-20h (1x/15j)		<input type="radio"/> Ensemble musique ancienne - junior samedi 9h-10h <input type="radio"/> Ensemble de musique ancienne - consort samedi 11h15-11h45 <input type="radio"/> Ensemble de cuivres samedi 11h30-13h00 <input type="radio"/> Ensemble musique ancienne - confirmés samedi 14h-16h (1x/15j)
ENSEMBLES DE MUSIQUES ACTUELLES - JAZZ - IMPROVISEES					
<input type="radio"/> Son & effets Musiques Actuelles lundi 20h-21h <input type="radio"/> Ensemble de Jazz lundi 20h-21h	<input type="radio"/> Guyancourt Jazz Combo mardi 20h-21h30 <input type="radio"/> Ensemble pop rock mardi 21h-22h	<input type="radio"/> Ensemble musiques actuelle juniors mercredi 15h30-16h30 <input type="radio"/> Ensemble folk ado mercredi 17h-18h <input type="radio"/> Ensemble musiques actuelles ado mercredi 18h30-19h30 <input type="radio"/> Ensemble Mix mercredi 20h-22h	<input type="radio"/> Ensemble folk adultes jeudi 18h30-19h30 <input type="radio"/> Ensemble musiques actuelles adultes jeudi 20h-21h		<input type="radio"/> Ensemble Jazz Funky Monkeys samedi 10h30-12h
ENSEMBLE DE CLAVIERS					
	<input type="radio"/> mardi 18h-19h (D.Lesage)	<input type="radio"/> mercredi 14h-15h (V. Fanyo) <input type="radio"/> mercredi 15h-16h (D.Lesage)	<input type="radio"/> jeudi 18h-19h (V. Fanyo)	<input type="radio"/> vendredi 19h-20h (V. Fanyo)	<input type="radio"/> samedi 11h-12h (D.Lesage)
CHORALES					
	<input type="radio"/> Chorale ados/adultes mardi 18h30-19h30	<input type="radio"/> Grande Chorale mercredi 15h-16h (1x/15j)			
ENSEMBLES DE PERCUSSIONS					
<input type="radio"/> Percu africaines Ados lundi 18h30 à 19h30 <input type="radio"/> Percu africaines Adultes lundi 19h30-20h30		<input type="radio"/> Percussions brésiliennes mercredi 19h30-20h30			
ENSEMBLES DE GUITARES CLASSIQUES					
		<input type="radio"/> Trio de guitares classiques mercredi 19h-20h			<input type="radio"/> Débutants samedi 11h-12h <input type="radio"/> Avancés samedi 12h-13h
MUSIQUE ASSISTEE PAR ORDINATEUR (MAO)					
	<input type="radio"/> mardi de 17h30 à 18h30 <input type="radio"/> mardi de 18h30 à 19h30 <input type="radio"/> mardi de 19h30 à 20h30 <input type="radio"/> mardi de 20h30 à 21h30				

Instruments enseignés

- Alto
- Basse électrique
- Basson
- Batterie
- Chant lyrique
- Chant pop
- Clarinette
- Clavecin
- Contrebasse
- Cor
- Flûte à bec
- Flûte traversière
- Guitare classique
- Guitare électrique
- Guitare folk
- Guitare jazz
- Hautbois
- Percussions
- Piano classique
- Piano jazz
- Saxophone
- Trombone
- Trompette
- Viole de gambe
- Violon
- Violoncelle

Limite d'âge :

Basse électrique, guitare électrique et jazz : à partir de 11 ans et le Chant à partir de 12 ans